

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №43»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «ООШ №43»:

Ю.А. Вожик

Пр. № 9

« 2 » 09 20 19 года



РЕКОМЕНДОВАНО:

педагогическим советом

МБОУ «ООШ №43»

Протокол № 1

« 28 » 08 20 19 года

РАССМОТРЕНО:

на методическом объединении
учителей. Протокол № 1

« 27 » 08 20 19 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Театр детям»
по духовно-интеллектуальному направлению
для 9 класса

Составитель программы:

Зубакова Т.П.,

учитель русского языка и литературы

МБОУ «ООШ №43»

Новокузнецк, 2019

1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Название темы	Содержание	Форма проведения	Виды деятельности
1	Тема1. История театра. (4 часа)	Зарождение театрального искусства. Театр в России. Театральное здание. Зрительный зал. Мир кулис. Мой первый театральный этюд.	Лекция, беседа, экскурсия в музей.	Игровая. Познавательная. Проблемно-ценностное общение. Художественное творчество. Поисково-исследовательская
2	Тема 2. Работа над спектаклем «Ночь перед Рождеством».	Выбор пьесы. Читка. Анализ: идея, время, место действия, конфликт, образы в	Экскурсия в библиотеку, лекция, беседа, практическое	Игровая. Познавательная. Проблемно-ценностное общение. Художественное творчество

	(8 часов)	пьесе и их характерные черты. Распределение ролей. Выбор актерского состава. Выбор оформителей декораций, костюмеров.	занятие	
3	Тема 3. Культура речи. (7 часов)	Виды говорения: диалог и монолог. Мимика и жесты. Сценки без слов. Понятие «общение», говорить и слушать. Речевой этикет в различных ситуациях. Игры на дыхание и правильную артикуляцию. Проговаривание рифмовок, скороговорок, стихов.	Беседа, практическое занятие, игра.	Игровая. Познавательная. Проблемно-ценностное общение. Художественное творчество.
4	Тема 4. Сценические действия и театральные игры. (4 часа)	Групповые сюжетно-ролевые игры. Сценическое воображение. Действия в условных ситуациях. Упражнения, игры, этюды как сценические действия.	Беседа, практическое занятие, игра, упражнения, этюды.	Игровая. Познавательная. Проблемно-ценностное общение. Художественное творчество.
5	Тема 5. Изготовление костюмов и декораций. (4 часа)	Выбор костюмов, декораций и музыкального сопровождения. Изготовление костюмов и декораций. Музыкальные занятия. Разучивание песен и танцев.	Беседа, практическое занятие, игра, упражнения.	Познавательная. Проблемно-ценностное общение. Трудовая деятельность. Поисково-исследовательская. Художественное творчество.
6	Тема 6. Подготовка к выступлению. (3 часа)	Отработка отдельных сцен и ролей. Прогонные репетиции сцен. Окончание работ по материальной части спектакля.	Практическое занятие, упражнения, спектакль.	Познавательная. Проблемно-ценностное общение. Художественное творчество.
7	Тема 7. Работа над спектаклем «А	Выбор пьесы. Читка. Анализ: идея, время,	Лекция, беседа,	Познавательная. Проблемно-ценностное

	зори здесь тихие». (8 часов)	место действия, конфликт, образы в пьесе и их характерные черты. Распределение ролей. Выбор актерского состава. Выбор оформителей декораций, костюмеров.	экскурсия.	общение. Художественное творчество.
8	Тема 8. Культура речи. (4 часа)	Виды говорения: диалог и монолог. Мимика и жесты. Сценки без слов. Понятие «общение», говорить и слушать. Речевой этикет в различных ситуациях. Игры на дыхание и правильную артикуляцию. Проговаривание рифмовок, скороговорок, стихов.	Беседа, практическое занятие, игра.	Познавательная. Проблемно-ценностное общение. Художественное творчество.
9	Тема 9. Сценические действия и театральные игры. (4 часа)	Групповые сюжетно-ролевые игры. Сценическое воображение. Действия в условных ситуациях. Упражнения, игры, этюды как сценические действия.	Беседа, практическое занятие, игра, упражнения, этюды.	Игровая. Познавательная. Проблемно-ценностное общение. Художественное творчество.
10	Тема 10. Изготовление костюмов и декораций. (6 часов)	Выбор костюмов, декораций и музыкального сопровождения. Изготовление костюмов и декораций. Музыкальные занятия. Разучивание песен и танцев.	Беседа, практическое занятие, упражнения.	Познавательная. Проблемно-ценностное общение. Поисково-исследовательская. Художественное творчество. Трудовая деятельность.
11	Тема 11. Работа по картинам спектакля. (7 часов)	Работа по картинам. Этюды на материале спектакля «А зори здесь тихие». Работа актера - движения, текст. Музыкальные занятия.	Беседа, практическое занятие, упражнения.	Игровая. Познавательная. Проблемно-ценностное общение. Художественное творчество.

12	Тема 12. Подготовка к выступлению. (5 часов)	Подготовка к выступлению. Отработка отдельных сцен и ролей. Прогонные репетиции сцен. Окончание работ по материальной части спектакля.	Беседа, практическое занятие, репетиция.	Познавательная. Проблемно-ценностное общение. Художественное творчество.
13	Тема 13. Генеральная репетиция. Показ спектакля «А зори здесь тихие...» . (4 часа)	Генеральная репетиция. Прогон всего спектакля. Обсуждение участниками кружка работы над спектаклем. Отработка неудавшихся кусков, картин. Общие замечания об оформлении. Свет. Музыкальное сопровождение. Показ спектакля «А зори здесь тихие...»	Беседа, практическое занятие, репетиция, спектакль.	Познавательная. Проблемно-ценностное общение. Художественное творчество.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ТЕАТР ДЕТЯМ»

9 класс

(34 часа)

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов	
		Теория	Практика
1	История театра.	1	1
2	Работа над сценой из спектакля «Ночь перед Рождеством»	1	3
3	Культура речи.	1	1
4	Сценические действия и театральные игры.	1	1
5	Изготовление костюмов и декораций.	1	1
6	Подготовка к выступлению.	1	1
7	Работа над сценой из спектакля «А зори здесь тихие».	1	2
8	Культура речи. Виды говорения: диалог и монолог.	1	1

9	Сценические действия и театральные игры. Групповые сюжетно-ролевые игры.	1	1
10	Изготовление костюмов и декораций.	1	1
11	Этюды на материале спектакля «А зори здесь тихие».	1	3
12.	Подготовка к выступлению. Отработка сцены из спектакля и ролей.	1	2
13.	Генеральная репетиция. Прогон сцены из спектакля.	1	3
	Итого	34	

Прошито и пронумеровано
на 7 листах

Скреплено печатью

Директор НВО «ООН №43»

Володин
И.А. Володин

г. Новокузнецк

