

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №43»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «ООШ №43»:

Ю.А. Вожик

Пр. № 9
« 2 » 09 20 19 года

РЕКОМЕНДОВАНО:

педагогическим советом

МБОУ «ООШ №43»

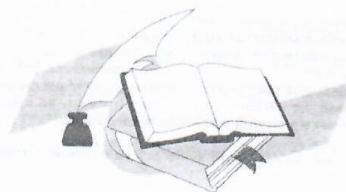
Протокол № 1
« 28 » 08 20 19 года

РАССМОТРЕНО:

на методическом объединении

учителей. Протокол № 1

« 27 » 08 20 19 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Знакомьтесь, оригами»
по духовно-нравственному направлению
для 1-4 классов
(Срок реализации 4 года, для детей 7-10 лет)

Составитель программы:

Громова В.Н.,

учитель изобразительного искусства

МБОУ «ООШ №43»

Новокузнецк, 2019

1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1-й год обучения (33 часа)

№	Название темы	Содержание	Форма проведения	Виды деятельности
	Тема Знакомство оригами(2ч.)	1. Правила поведения на занятиях оригами. Правила пользования материалами и инструментами. Термины, принятые в оригами. Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа). Понятие «базовые формы».	кружки, художественные студии	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Художественное творчество; Трудовая (производственная) деятельность;

	Тема 2. Базовая форма: «Квадрат»– основная фигура оригами (3ч.)	Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания. Базовые формы. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Складывание изделий на основе простых базовых форм.	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 3. Базовая форма: «Треугольник» (5 ч.)	Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания. Базовые формы. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Композиции: «Стилизованный цветок», «Лисенок и собачка», «Яхта и пароход», «Птицы в лесу»	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 4. Базовая форма: «Воздушный змей» (5 ч.)	Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания. Базовые формы. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Композиции: «Кролик и щенок», «Курочка и петушок», «Сова», «Сказочные птицы», «Домашние птицы на лужайке»	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;

	Тема 5. Базовая форма: «Двойной треугольник» (4ч.)	Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания. Базовые формы. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Композиции: «Рыбка и бабочка», «Лилия», «Урок - игра»	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 6. Базовая форма: «Двойной квадрат» (3 ч.)	Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания. Базовые формы. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Композиции: «Жаба», «Яхта», «Островок в пруду»	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 7. Базовая форма: «Конверт» (3 ч.)	Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания. Базовые формы. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Композиции: «Пароход», «Подводная лодка», «В море»	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 8. Цветы к 8 марта (3 ч.)	8 марта – международный женский праздник. Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;

	Тема 8. Летние композиции (2 часа)	Цветочные композиции на основе простых базовых форм. Легенды о цветах (Нарцисс, волшебный цветок папоротника). Складывание цветов. Оформление композиций.	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 9. Впереди – лето! (2 часа)	Парусный кораблик. Соревнования «Гонки на столе».	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 10. Итоговое занятие (1 час)	«Чему мы научились за год». Оформление выставок работ учащихся	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
2-й год обучения (35 часов)				
	Тема 1. Вводное занятие (2 ч.)	Оригами – искусство складывания из бумаги. Базовые формы – основа любого изделия. Входная диагностика. Диагностика по итогам 1 класса. Диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы».	кружки, художественные студии	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Художественное творчество; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 2. Простые базовые формы оригами (2 ч.)	Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания. Базовые формы. Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Складывание	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;

		изделий на основе простых базовых форм.		
	Тема 3. Осенние композиции (2 ч.)	Полевые и садовые цветы (Ромашка, колокольчик и другие). Складывание цветов. Оформление композиций.	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 4. Базовая форма: «Треугольник» (3 ч.)	Повторение условных знаков, принятых в оригами и основных приемов складывания бумаги. Повторение изученных базовых форм. Знакомство со схемами складывания. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Складывание более сложных изделий на основе изученных базовых форм (работа со схемами). Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация). Личные и коллективные работы.	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 5. Базовая форма: «Воздушный змей» (2 ч.)	Знакомство со схемами складывания. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Композиции: «Лебеди», «Утка с утенком»	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 6. Базовая форма: «Двойной треугольник» (2 ч.)	Складывание более сложных изделий на основе изученных базовых форм (работа со схемами). Композиции: «Тропическая рыбка»	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 7. Базовая форма: «Двойной квадрат» (3 ч.)	Складывание более сложных изделий на основе изученных базовых форм (работа со схемами). Композиции: «Золотая рыбка», «Краб», «Аквариум»	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;

	Тема 8. Базовая форма: «Конверт» (3 ч)	Складывание более сложных изделий на основе изученных базовых форм (работа со схемами). Композиции: «Рыбка-бабочка», «Водоросли»	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 9. Базовая форма: «Рыба» (4 ч.)	Знакомство со схемами складывания. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Композиции: «Царевна-Лебедь», «Пингвины на льду», «Рыба»	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 11. Базовая форма: «Дверь» (4 ч)	Знакомство со схемами складывания. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Композиции: «Мышь и поросенок», «Буренка», «В деревне»	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 11. Цветы к празднику марта (3 ч)	Оформление поздравительной открытки.	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 12. Итоговое занятие (2 ч)	Сказка оригами	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 13. Оформление выставочных работ (3 ч)	«Чему мы научились за год». Оформление выставок работ учащихся	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
3-й год обучения (35часов)				
	Тема 1. Вводное занятие (2ч.)	Рассказ об истории развития искусства оригами. Диагностика по итогам 2 класса. Диагностическая карта «Оценка результатов освоения	кружки, художественные студии	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Художественное творчество;

		программы».		Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 2. Чудесные превращения бумажного листа (5 ч)	Закладки. Коробки. Изготовление и оформление подарков.	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 3. Модульное оригами (5 ч)	Изделия, складывающиеся из одинаковых деталей – модулей. Новогодние украшения – звезды из 4, 8 и 16 модулей. Новогодняя открытка «Ветка ели с игрушками».	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 4. Оригами на праздничном столе (6 ч)	Правила этикета. Складывание приглашений, поздравительных открыток. Салфетки, стаканчики, коробочки и вазочки. Итоговое практическое занятие: оформление праздничного стола.	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 5. Валентинки из оригами (2 ч)	Изготовление валентинок разными способами	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 6. Объемные цветы к празднику марта (3 ч)	Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток. Объемные цветы (тюльпаны, колокольчики) и японская ваза для цветов.	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 7. Оригами – почта (3 ч)	Различные виды конвертов для писем	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;

	Тема 8. Впереди – лето! (5 ч)	Знакомство с базовой формой «Дом» и изготовление пилотки и шапочки с козырьком на ее основе. Складывание самолетов и истребителей. Летные соревнования моделей.	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 9. Итоговое занятие (2 ч)	Сказка в стиле оригами о четырех братьях.	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 10. Оформление выставочных работ (2 ч)	«Чему мы научились за год». Оформление выставок работ учащихся	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
4-й год обучения (35часв)				
	Тема 1. Вводное занятие (2ч.)	Рассказ об истории развития искусства оригами. Диагностика по итогам 2 класса. Диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы».	кружки, художественные студии	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Художественное творчество; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 2. Оригами в Интернете (3 ч)	http://www.origami-school.narod.ru – сайт, рассказывающий о работе по данной программе; http://sch139.5ballov.ru/origami/ – сайт Омского центра оригами. http://www.origami.ru – сайт Московского центра оригами. «Travel to Oriland» – сайт Екатерины и Юрия Шумаковых «Путешествие по стране оригами». Компьютерные презентации: «Цветочные композиции» и	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;

		«Бумажный сад оригами».		
	Тема 3. Изделия из складки (4 ч)	Гвоздика. Роза. Цветок в уголок. Декоративная композиция. Китайская ваза.	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 4. Базовая форма «Катамаран» (5 ч)	Знакомство со схемами складывания. Зарисовка условных знаков и схем складывания базовых форм. Модульное оригами. Закладки. Орнамент из модулей. Кусудама.	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 5. Новогодние украшения (4 ч)	Звезда из 8 модулей. Двухцветная звезда из 8 модулей. Объемная ёлка. Бумажный конструктор: игрушки из модулей.	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 6. Базовая форма «Птица» (4 ч)	Знакомство с базовой формой «Птица». Складывание изделий на ее основе. Журавлик на гнезде. Японский журавлик. Журавлик, машущий крыльями. Праздничный журавлик. Ваза «Два журавля».	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 7. Цветы и вазы оригами (4 ч)	Игольчатая астра. Космея. Крокус с листом. Фуксия. Объемный нарцисс. Высокая ваза для цветов. Ваза для цветов «Пирамида». Вазо-кашпо «Четыре замка».	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 8. Базовая форма «Лягушка» (2 ч)	Знакомство с базовой формой «Лягушка». Складывание объемного цветка ирис.	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 9.	Композиция «Букет цветов».	мастер-класс;	Познавательная;

	Творческие работы (2 ч)	Объемная композиция «Мой бумажный сад оригами».		Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 10. Итоговое занятие (3 ч)	Сочинение-эссе «Оригами в нашей жизни».	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;
	Тема 11. Оформление выставочных работ (2 ч)	«Чему мы научились за год». Оформление выставок работ учащихся	мастер-класс;	Познавательная; Проблемно-ценностное общение; Трудовая (производственная) деятельность;

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1 класс (33 часа)

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов	
		теория	практика
1	Знакомство с оригами	1	1
2	Квадрат - основная фигура оригами	1	2
3	Базовая форма «Треугольник»	1	4
4	Базовая форма «Воздушный змей»	1	4
5	Базовая форма «Двойной треугольник»	1	4
6	Базовая форма «Двойной квадрат»	1	2
7	Базовая форма «Конверт»	1	2
8	Цветы к празднику		3
9	Летние композиции. Впереди - лето!		4
	Итого	7	26

2 класс (35 часов)

№ п/п	Название темы, раздела	Количество часов	
		теория	практика
1	Вводное занятие. Диагностика	2	4
2	Базовые формы	1	12
3	Новые базовые формы	1	7
4	Поздравительная открытка к празднику	1	4

5	Оформление выставочных работ		3
	Итого	5	30

3 класс (35 часов)

№ п/п	Название темы, раздела	Количество часов	
		теория	практика
1	Вводное занятие. Диагностика	2	
2	Чудесные превращения бумажного листа	1	4
3	Модульное оригами	1	4
4	Оригами на праздничном столе	1	5
5	Валентинки из оригами		2
6	Объёмные цветы к празднику	1	2
7	Оригами - почта!	1	2
8	Впереди – лето!		5
9	Оформление выставочных работ		4
	Итого	7	28

4 класс (35 часов)

№ п/п	Название темы, раздела	Количество часов	
		теория	практика
1	Вводное занятие. Диагностика	2	
2	Оригами в Интернете	1	2
3	Изделия из складки	1	3
4	Базовая форма «Катамаран»	1	4
5	Новогодние украшения	1	3
6	Базовая форма «Птица»	1	3
7	Цветы и вазы оригами	1	3
8	Базовая форма «Лягушка»	1	1
9	Творческие работы		5
10	Оформление выставочных работ		2
	Итого	9	26

Прошито и пронумеровано
на 13 листах,

Скреплено печатью

Директор МБДОУ «ООШ № 43»

Ю.А. Воятик

г. Новороссийск

